**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Департамент образования Вологодской области**

**управление мэрии г. Череповца**

**МАОУ "Образовательный центр № 36"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  На Педсовете  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  -  Протокол №1  от «29» 08 2023 г. | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ермакова К.Л.  б/н от «30» 08 2023 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Алексеева О.А.  Приказ №197  от «31» 08 2023 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык»**

для обучающихся 9 класса

**Череповец 2023**

**Пояснительная записка**

Русский язык - язык русского народа. Он служит ему средством общения во всех сферах жизни, средством хранения и передачи информации, средством связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык - один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря,

словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием.

Русский язык в современном мире - один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком - обязательное условие успешности русского человека

* жизни, труде, творчестве. Для достижения этого необходимо обеспечить преподавание русского языка на уровне, соответствующем потребностям современного общества, *усилить* *практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока*.

*Цели изучения русского языка*:

* воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
* овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста;
* овладение видами речевой деятельности, практическими умениями нормативного использования языка в различных ситуациях общения, нормами речевого этикета; освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объёма используемых в речи грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; развитие умений стилистически корректного использования лексики и

фразеологии русского языка; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию.

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентностного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенций.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение видами речевой деятельности иосновами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции* формируются на основеовладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знаниями о лингвистике как науке, её основных разделах и базовых понятиях; способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание родного языка как формывыражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка, истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

* программе реализован *коммуникативно-деятельностный подход*, предполагающий преподнесение материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса включает перечень лингвистических понятий и основные виды учебной деятельности.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности являются универсальные учебные действия.

*Коммуникативные универсальные учебные действия*:

* + владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
  + адекватно воспринимать устную и письменную речь;
  + точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;
  + соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета.

*Познавательные универсальные учебные действия*:

* + формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис;
  + осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников;
  + определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели;
  + применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
  + перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять её разными способами.

*Регулятивные универсальные учебные действия*:

* + ставить и адекватно формулировать цель деятельности;
  + планировать последовательность действий и при необходимости изменять её;
  + осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

Обучение русскому языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

**Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

владение разными видами чтения;

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметныерезультаты:**

1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

***аудирование и чтение:***

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;

способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

***говорение и письмо:***

умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

умение создавать устные и письменные тексты разных типов  и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;

осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

***Речь и речевое общение.***

**Выпускник научится:**

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

***Речевая деятельность.***

***Аудирование***

**Выпускник научится:**

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Учащийся получит возможность научиться:

• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в **том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.**

***Чтение.***

**Выпускник научится:**

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

• извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

***Говорение.***

**Выпускник научится:**

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

• анализироватьи оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

***Письмо.***

**Выпускник научится:**

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• писать рецензии, рефераты;

• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

• писать резюме, деловые письма, объявленияс учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

***Текст.***

**Выпускник научится:**

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

***Функциональные разновидности языка.***

**Выпускник научится:**

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров,

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературысточки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

• анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

***Общие сведения о языке.***

**Выпускник научится:**

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

• оценивать использование основных изобразительных средств языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

***Фонетика и орфоэпия. Графика.***

**Выпускник научится:**

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

• выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

***Морфемика и словообразование.***

**Выпускник научится:**

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

• извлекать необходимую информациюиз морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

***Лексикология и фразеология.***

**Выпускник научится:**

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

• опознавать омонимы разных видов;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.)и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

***Морфология.***

**Выпускник научится:**

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• анализировать синонимические средства морфологии;

• различать грамматические омонимы;

• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

***Синтаксис.***

**Выпускник научится:**

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах **анализа.**

**Выпускник получит возможность научиться:**

• анализировать синонимические средства синтаксиса;

• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

***Правописание: орфография и пунктуация.***

**Выпускник научится:**

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

***Язык и культура.***

**Выпускник научится:**

• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;

• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

**Содержание учебного курса русский язык**

**9 класс**

**Введение*.***Язык и культура. Русский язык как развивающееся явление.Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистиче­ский, официально-деловой; язык художественной лите­ратуры. Официально-деловой стиль.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры офи­циально-делового стиля: расписка, доверенность, заяв­ление. Русский язык — язык русской художественной лите­ратуры. Особенности языка художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи

**Сложное предложение*.*** Сложное предложение. Смысловое, структурное и ин­тонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частя­ми сложного предложения: интонация, союзы, само­стоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения.

**Сложносочинённое предложение*.*** Сложносочинённое предложение, его строение.Сред­ства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинён­ного предложения. Виды сложносочинённых предложе­ний. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях

**Сложноподчиненное предложение*.*** Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения. Средства связи частей сложноподчинён­ного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Отличия подчини­тельных союзов и союзных слов.Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённые предложения с придаточной ча­стью определительной, изъяснительной и обстоятель­ственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значе­ния сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.

Бессоюзное сложное предложение*.* Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отно­шения между частями бессоюзного сложного предложе­ния, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Сложное предложение с разными видами связи.Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. Знаки препинания в сложном предложе­нии.

**Тематическое планирование.**

**Календарно-тематическое планирование**

**9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Тема раздела. Тема урока | **Реализации воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)** |
|  | Русский язык как развивающееся явление (§1) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Русский язык как развивающееся явление (§1) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Р/р Аудирование и чтение | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Р/р Аудирование и чтение | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Официально-деловой стиль (§2) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Русский язык – язык художественной литературы (§3) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Русский язык – язык художественной литературы (§3) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Контрольная работа по стилистике. | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Контрольная работа по стилистике. | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Р/р Аудирование и чтение | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Р/р Аудирование и чтение | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Чтение и его виды (§4) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Чтение и его виды (§4) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Р/р Сочинение-рассуждение | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Р/р Сочинение-рассуждение | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Контрольный диктант | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Работа над ошибками | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений (§5) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений (§5) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Р/р Сочинение-рассуждение | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Р/р Сочинение-рассуждение | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Понятие о сложносочиненном предложении, его строении (§6) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Понятие о сложносочиненном предложении, его строении (§6) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Р/р Сжатое изложение | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Р/р Сжатое изложение | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений (§7) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений (§7) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Р/р Подробное изложение | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Р/р Подробное изложение | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Знаки препинания в сложносочиненном предложении (§8) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Знаки препинания в сложносочиненном предложении (§8) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения (§9) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения (§9) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Повторение темы «Сложносочиненное предложение» | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение» | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Работа над ошибками | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Понятие о сложноподчиненном предложении (§11) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Союзы и союзные слова. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении (§12) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Союзы и союзные слова. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении (§12) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Союзы и союзные слова. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении (§12) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Союзы и союзные слова. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении (§12) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Союзы и союзные слова. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении (§12) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Р/р Сочинение-рассуждение | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Р/р Сочинение-рассуждение | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Классификация сложноподчиненных предложений (§13) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Классификация сложноподчиненных предложений (§13) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Сложно-подчиненные предложения с придаточными определительными (§14) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Сложно-подчиненные предложения с придаточными определительными (§14) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Р/р Сочинение в жанре экскурсионного сообщения | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Р/р Сочинение в жанре экскурсионного сообщения | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными (§15) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными (§15) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Сложноподчиненные предложения с придаточными времени (§16) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Сложноподчиненные предложения с придаточными времени (§16) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Сложноподчиненные предложения с придаточными места (§17) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Р/р Составление плана текста | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия (§18) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия (§18) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия (§18) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия (§18) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки (§19) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки (§19) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки (§19) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными (§20) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными (§20) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (§21) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (§21) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения (§22) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Повторение темы «Сложноподчиненное предложение» (§23) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Контрольный диктант по те-ме «Сложноподчинённое предложение» | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Работа над ошибками | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Понятие о бессоюзном сложном предложении (§24) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Понятие о бессоюзном сложном предложении (§24) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений (§25) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Р/р Сочинение-рассуждение | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Р/р Сочинение-рассуждение | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Бессоюзные предложения со значением перечисления (§26) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Бессоюзные предложения со значением причины, пояснения, дополнения (§27) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Бессоюзные предложения со значением причины, пояснения, дополнения (§27) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Р/р Дебаты | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Бессоюзные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения (§28) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Бессоюзные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения (§28) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения (§29) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение» (§30) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение» (§30) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Диктант с грамматическим заданием | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Работа над ошибками | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи (§31) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи (§31) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Р/р Сочинение-рассуждение | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи (§32) | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Контрольная работа по теме «Сложное предложение» | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Повторение и систематизация изученного. Сочинение-рассуждение | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Повторение и систематизация изученного. Сочинение-рассуждение | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Итоговые контрольные работы в формате ОГЭ | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Итоговые контрольные работы в формате ОГЭ | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Итоговые контрольные работы в формате ОГЭ | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Повторение и систематизация изученного. | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Повторение и систематизация изученного. | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Повторение и систематизация изученного. | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Повторение и систематизация изученного. | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |
|  | Повторение и систематизация изученного. | развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. |